

**Диляра Каипова**

Родилась в 1967 году в Ташкенте, Узбекистан. Живет и работает в Ташкенте.

**Образование:**

1986-1990

Художественное училище им. Павла Бенькова, Ташкент

**Избранные персональные выставки:**

2025

*SILK AND VELVET VS WARNING SAFETY SIGNS*, Andakulova Gallery, Дубай

2021

«20-21», Aspan Gallery, Алматы

2019

Персональная выставка, Государственный Музей Шёлка, Тбилиси «Северное Сияние Юга», Zero Line, Ташкент

2018

Персональная выставка, Французский Альянс, Ташкент  
«1200 нитей», Культурный центр «Асанбай», Бишкек

**Избранные групповые выставки:**

2025

*Женский взгляд: Видя себя и друг друга*, Gazelli Art House, Баку

2024

*L'esprit du geste*, Институт Исламских Культур, Париж  
*PLAY*, Текстильная Биеннале FITE, Musee Vargoïn, Клермон-Ферран

2023

*BORDERLINE ORNAMENTS*, Музей народного искусства Еревана имени Ованеса Ширамбеяна, Ереван

2023

«Власть и орнамент - передвижение по Центральной Азии», Mill6 CHAT, Гонконг  
«New Visions», Триеннале фотографии и новых медиа Хени Онстада, Осло  
«Being and Belonging», Королевский музей Онтарио, Торонто

2022

«РАХТА», 139 Documentary Center, Ташкент  
«Тотемы», Foundry, Дубай  
«Тотемы Центральной Азии», Andakulova Gallery, Дубай  
Выставка финалистов Суверенной премии азиатского искусства 2022, Art Central, Гонконг

2021

«Пыль и Шелк», Weltmuseum, Вена  
«Степные и шелковые дороги», MARKK museum, Гамбург  
«Шелковая Паутина», Художественный музей Доуз, Лоуэр-Хатт  
«здесь везде нигде», Центр современной культуры Целинный, Алматы  
«New Olds», Галерея Изобразительного Искусства Узбекистана, Ташкент

## Aspan Gallery

«Новости из Центральной Азии», Школа международных отношений Эллиотта, Вашингтон

«Искусство и экологическая борьба», Музей искусств Герберта Ф. Джонсона, Корнельский университет, Итака, Нью-Йорк

2020

«ОРНАМЕНТУМ», Aspan Gallery, Алматы

«Новые Мифологии Центральной Азии», Sapar Contemporary, Нью-Йорк

2019

«Диалоги памяти», Astana Art Show, Астана

«У каждого свой космос», Галерея Zero Line, Ташкент

Фестиваль FemAgora, Алматы

«Парабиенале» Platforma.Projectroom, Астана

2018

SEC Art Link, Государственный Музей Шёлка, Тбилиси

Ежегодная выставка современного искусства, Культурный центр «Асанбай», Бишкек

2017

«Чёрные животные», Национальная Галерея Узбекистана, Ташкент

«Posttotal Art», Национальный музей искусств имени Гапара Айтиева, Бишкек

Ежегодная выставка современного искусства, Культурный центр «Асанбай», Бишкек

«Women in Art», Art Hub Dubai Gallery, Дубай

2016

Выставка современного искусства - 2016, Ташкент

2014

Выставка пастели, ИЛЬХОМ, Ташкент

2011

«Страницы золотого наследия. Из коллекции Национального Банка», Галерея изобразительного искусства НБУ, Ташкент

2009

«Pastello», Национальная галерея Узбекистана, Ташкент

2006

«Конstellляция. Постскрипtum», Национальная Галерея Узбекистана. Ташкент, Узбекистан

2002

«Storytelling», Арт центр «Пушкинская 10», Санкт-Петербург

### **Избранная библиография:**

2021

«20-21» каталог выставки, Aspan Gallery, Алматы, Казахстан, 2021

«IKATdna. Икатовые узоры Центральной Азии», Лола Шамухитдинова, Нордерштедт, 2021

2020

«Степные и шелковые дороги» каталог выставки, MARKK museum, Гамбург,  
2020

Бум-Бум, 4ая Бишкекская международная выставка современного искусства,  
каталог выставки. Бишкек: ArtEast, 2008. С. 104.

Tanz auf dem Vulkan, каталог выставки. ifa Gallery, Берлин, 2008. С. 11-15.

2018

Art Theorema, "Imago Mundi" коллекция Лучано Бенеттон

2018 Antiga Edizioni, Италия

2007

Конstellляция. Постскриптум., Национальная Галерея Узбекистана Узбекистан  
2007

2000

100 работ из коллекции Национальной Галереи Узбекистана. Ташкент,  
Узбекистан 2000